## Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Государственное бюджетное учреждение культуры "Санкт-Петербургский государственный академический симфонический оркестр"

Таблица 1

| Наименование | Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах | | Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц) | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | класс 3 | | | | класс 4 |
| | всего | в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда | класс 1 | класс 2 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4. | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Рабочие места (ед.) | 18 | 18 | 0 | 18 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Работники, занятые на рабочих местах (чел.) | 18 | 18 | 0 | 18 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них женщин | 13 | 13 | 0 | 13 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них лиц в возрасте до 18 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них инвалидов | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Таблица 2

| Индивидуальный номер рабочего места | Профессия/ должность/ специальность работника | Классы (подклассы) условий труда | | | | | | | | | | | | | | Итоговый класс (подкласс) условий труда | Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ | Повышенный размер оплаты труда (да,нет) | Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет) | Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет) | Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет) | Лечебно-профилактическое питание (да/нет) | Льготное пенсионное обеспечение (да/нет) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | химический | биологический | аэрозоли преимущественно фиброгенного действия | шум | инфразвук | ультразвук воздушный | вибрация общая | вибрация локальная | неионизирующие излучения | ионизирующие излучения | параметры микроклимата | параметры световой среды | тяжесть трудового процесса | напряженность трудового процесса | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| | **Администрация** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Директор | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 2 | Помощник директора | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 3 | Контрактный управляющий | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 4 | Экономист | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 5 | Инспектор оркестра | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 6 | Заведующий нотной библиотекой | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| | **Отдел кадров** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Начальник | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| | **Бухгалтерия** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Главный бухгалтер | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 9 | Заместитель главного бухгалтера | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| | **Концертный отдел** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Начальник | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 11 | Дизайнер (графический) | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 12 | Администратор | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 13 | Заведующий сектором реализации билетов | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| | **Постановочная часть** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Заведующий | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 15 | Заведующий костюмерной | - | - | - | 2 | - | - | - | 2 | - | - | 2 | - | 2 | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 16 | Машинист сцены | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 17 | Экспедитор | 2 | - | - | 2 | - | - | 2 | 2 | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 18 | Уборщица помещений | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |

Дата составления: 20.05.2024

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

| Директор | | Мудриченко Диана Александровна | 07.06.2024 |
|---|---|---|---|
| (должность) | (подпись) | (Ф.И.О.) | (дата) |

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

| Специалист по охране труда | | Афанасьева Марина Николаевна | 07.06.2024 |
|---|---|---|---|
| (должность) | (подпись) | (Ф.И.О.) | (дата) |
| Заведующий постановочной частью | | Рождественский Александр Сергеевич | 07.06.2024 |
| (должность) | (подпись) | (Ф.И.О.) | (дата) |

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

| 942 | | Дегтярь Дмитрий Николаевич | 20.05.2024 |
|---|---|---|---|
| (№ в реестре) | (подпись) | (Ф.И.О.) | (дата) |